

# DER WINTER IST EIN STRENGER GAST

Michael Praetorius (eigentlich: Michael Schultheiß, 1571-1621)

1. Der Win - ter ist ein stren - ger Gast, das merk ich

8 1. Der Win - ter ist ein stren - ger Gast, das merk ich

8 1. Der Win - ter ist ein stren - ger Gast, das merk ich

1. Der Win - ter ist ein stren - ger Gast, das merk ich

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. It features four staves: three treble clefs and one bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are '1. Der Win - ter ist ein stren - ger Gast, das merk ich'. The first staff has a repeat sign at the beginning. The second and third staves have a '8' below them, indicating an octave. The fourth staff is the bass line.

6

an dem Ha - ge; mein Lieb gab mir ein Krän - ze-

8 an dem Ha - ge; mein Lieb gab mir ein Krän - ze-

8 an dem Ha - ge; mein Lieb gab mir ein Krän - ze-

an dem Ha - ge; mein Lieb gab mir ein Krän - ze-

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It continues with four staves. The lyrics are 'an dem Ha - ge; mein Lieb gab mir ein Krän - ze-'. The first staff has a repeat sign. The second and third staves have an '8' below them. The fourth staff is the bass line.

12

lein von Per - len fein, das sollt ich lu - stig tra - gen.

8 lein von Per - len fein, das sollt ich lu - stig tra - gen.

8 lein von Per - len fein, das sollt ich lu - stig tra - gen.

lein von Per - len fein, das sollt ich lu - stig tra - gen.

Detailed description: This block contains the third system of the musical score. It continues with four staves. The lyrics are 'lein von Per - len fein, das sollt ich lu - stig tra - gen.'. The first staff has a repeat sign. The second and third staves have an '8' below them. The fourth staff is the bass line.